

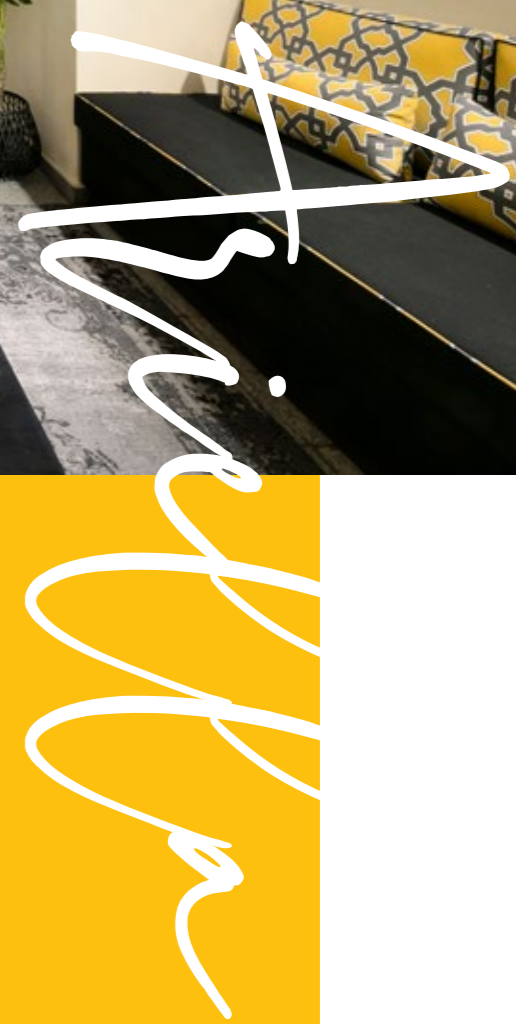


# 41 מודעה

## 15 מ"ר מרפסת כחלק מדירה של 55 מ"ר

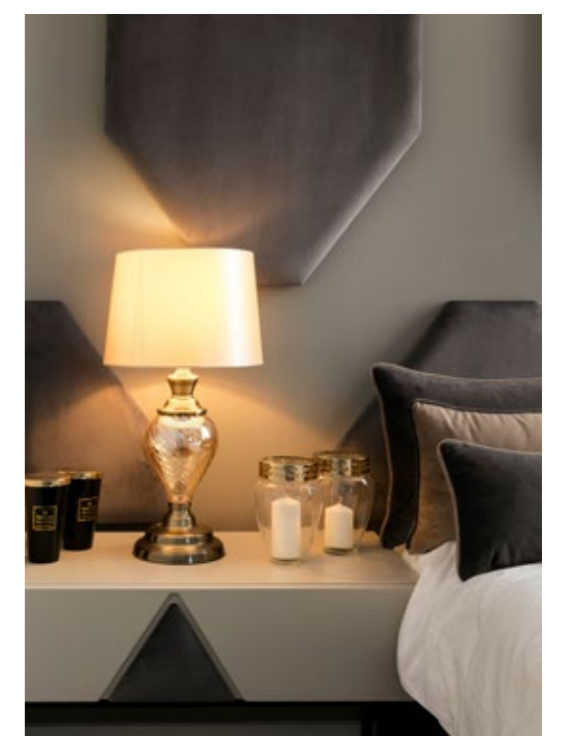
בבניין לשימור בדרום תל אביב, המעצבת אריאלה עזריה ברקוביץ התייחסה למרפסת כאל חדר נוסף בבית. החיבור בין מיקום הדירה בסביבה של בניינים לשימור לבין הצורך בפתרונות פונקציונאליים מקוריים, השפיע על העיצוב

צילום: אלעד גונן  
שטח הדירה: 55 מ"ר + 15 מ"ר מרפסת  
תכנון ועיצוב: אריאלה עזריה ברקוביץ





מראה הדירה הקטנה שנראית כתפורה למידתם של זוג הדיירים המבוגרים, לא מגלה את העובדה שהם מרבים לארח ומידי פעם אף מלינים את ילדיהם הבוגרים הבאים לבקרם על משפחותיהם. האופציות שמאפשרות להם לנהל אורח חיים כזה, חבויות בעיצוב מדויק של הרהיטים, כשהפונקציונאליות שלהם אינה סותרת את עיצובם המתכתב עם היות הדירה חלק מבניין לשימור. ←



# 43 מודעה



# 45 מודעה



בחלוקת הדירה בולט העיצוב המבדיל בין האזור החברתי לאזור הפרטי. מרפסת המהווה חלק מהשטח המיועד לאירוח, סלון ומטבח. ובנוסף עוצב חדר השינה המרכזי. בעת הצורך הגבולות מטשטשים והספה בסלון הופכת למיטה זוגית רחבה ונוחה. ממולה עיצבה אריאלה ספרייה בעומק 30 ס"מ, ובה הוסתרו כל מערכות השמע והטלוויזיה. הפונקציונליות בדירה מתבטאת בשפע של מקומות אחסון: ארונות המטבח נבנו על לגובה התקרה, כך גם הספרייה, ההדומים והספות שעוצבו על ידי המעצבת נפתחים ומשמשים מקומות אחסון, והקונסולה הלבנה הניצבת בכניסה לדירה, יכולה להיפתח לשולחן אוכל המתאים לעד 12 סועדים. ←



בחדר השינה, כנהוג בסגנון העיצוב האופייני לארצות הברית, חופה קיר הגב של מיטה עד התקרה, כאן היא בחרה במשוישים עשויים קטיפה רכה. דוגמת המשוישים חוזרת על דלתות הארון, וקטעים מהם נראים על מגרות הכונניות הצמודות למיטה. ליצירת מראה אלגנטי אירופאי, בכל הבית, התקרה מופרדת מהקירות באמצעות כרכומים והווילונות הרכים יורדים מהתקרה ונשפכים על הרצפה. ■

